

NOME DO PROJETO:	Plano Plurianual para Conservação do Museu da Cana 2020 – 2022	Nº. PRONAC: 119.1859
PROPONENTE:	Instituto Cultural Engenho Central	

Cumprimento do objeto, objetivos e finalidades

PROGRAMA DE ACESSIBILIDADE

Sobre esse programa, o Museu da Cana vem desenvolvendo ações que possam garantir às pessoas com necessidades especiais a plena acessibilidade a seus espaços físicos, a fruição de seus bens e serviços, oportunidades de aprendizagem e participação social promovida pela instituição, pois o Museu reconhece nesse público suas particularidades e diversidades no intuito de assegurar seus direitos fundamentais.

Nos nove anos de funcionamento, várias adaptações foram realizadas como banheiros especiais, pátios pavimentados e rampas para facilitar a locomoção dos cadeirantes ou de pessoas com dificuldades de caminhar, áreas reservadas no estacionamento com “Box” sinalizado para cadeirantes e pessoas idosas. Há ainda uma maquete e mapa tátil de todo o território e elementos que abrigam o Engenho Central: mata e edifícios, uma maquete tátil da Usina Schmidt, ambos os materiais são utilizados para atender pessoas com alguma deficiência visual. O museu mantém parceria com uma Instituição de Cegos de Ribeirão Preto - ADEVIRP e APAE de Sertãozinho para nos capacitarem no acolhimento de pessoas com dificuldades visuais, motoras e mentais, e na solução de medidas de acessibilidade física, sensorial e cognitiva. Esta parceria possibilitou desenvolvermos folders em braile, e a linguagem em libras aos educadores, portanto, resultando em um aumento desse público.

Maquete e mapa Tátil



Aplicativos multissensoriais como mapa e maquetes táteis



. BANHEIRO de fácil acesso para cadirantes



Atualmente o Museu possui 4 sanitários para atendimento de publicos com deficiencias físicas



Manutenção de rampas e criação de novos calçamentos de acesso a outros edificios históricos



Manutenção de calçamentos e rampas para livre circulação de cadeirantes e pessoas com dificuldades de locomoção

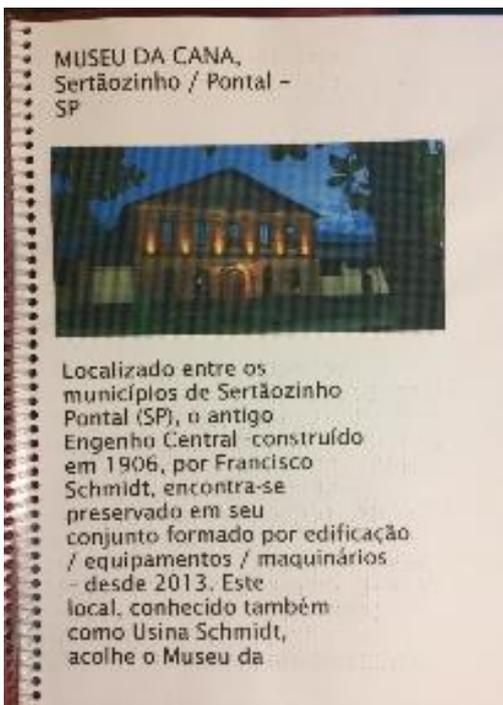
Visita da ASSOCIAÇÃO DEFICIENTES VISUAIS DE RP - ADEVIRP
Data: abril a novembro de 2022
Local: Museu da Cana
Publico: 37 pessoas



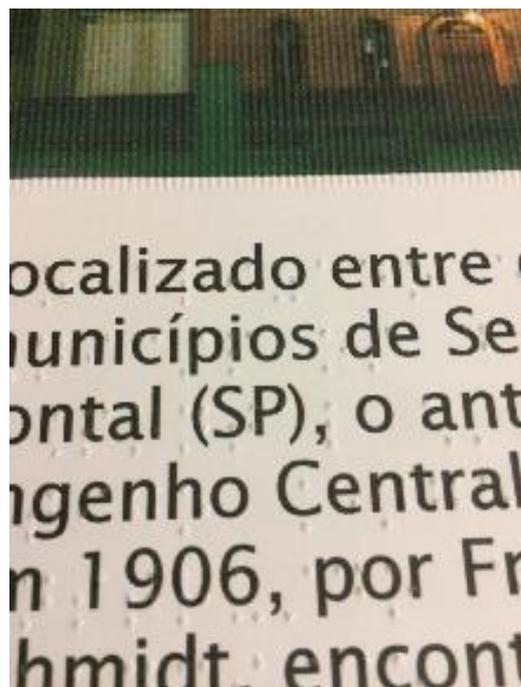




2. Grupo de visitas da Instituição Educação Especial Exclusiva do Centro de Recursos e Apoio pedagógico CRAP



Folder em brile



Detalhe dos pontos de leitura