

Ministério da Cidadania

CONSELHO NACIONAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL

PAUTAS DE REUNIÕES - SETEMBRO/2019

Período: 10 a 13 de setembro de 2019
Local: Sede do Conselho Nacional de Assistência Social (CNAS)
Esplanada dos Ministérios, Bloco F - Anexo Ala "A" - 1º Andar
CEP 70059-900 - Brasília/DF

10/09/2019 - REUNIÃO TRIMESTRAL DO CNAS COM OS CEAS E CAS/DF
9h às 12h - Alinhamento e Apresentação do Diagnóstico de Paridade nos CEAS, CAS/DF e CMAS.

14h às 17h - Incidência Política no Congresso Nacional para tratar do Orçamento da Assistência Social.

10/09/2019 - REUNIÃO SOBRE O BPC
Reunião de acompanhamento da operacionalização do Benefício de Prestação Continuada - BPC.

11/09/2019 - 279ª REUNIÃO ORDINÁRIA DO CNAS
9h às 12h
- Apresentação pelo DGSUAS/SNAS de projetos de desenvolvimento de sistema eletrônico nacional para registro dos Planos de Assistência Social de Estados e Municípios e outros.

- Apresentação do Departamento da Rede Socioassistencial Privada do SUAS - DRSP/MC do 2º Relatório Trimestral/2019 com as informações sobre os processos de Certificação de Entidades de Assistência Social, conforme disposto no art. 1º da Resolução CNAS nº18/2011 e outros.

- A Política da População em Situação de Rua: desdobramento da Reunião Descentralizada e Ampliada o CNAS e outros.

- Orçamento 2019 e PLOA 2020.

14h às 18h
- Debate sobre organização de apoio técnico para as secretarias executivas dos conselhos de assistência social, preferencialmente para aquelas que se estruturarem no período recente.

- Discussão sobre os "Pedidos de reconhecimento do Sistema S" no SUAS.

- A Relação do Sistema de justiça com o SUAS: construção dos próximos passos a partir dos encaminhamentos aprovados no CNAS.

- Relatório de Execução Orçamentária e Financeira do FNAS - 2º trimestre - Exercício de 2019.

12/09/2019 - PLENÁRIA - 279ª REUNIÃO ORDINÁRIA DO CNAS
9h às 09h30
Aprovação da ata da 278ª Reunião Ordinária do CNAS e da pauta da 279ª Reunião Ordinária do CNAS
9h30 às 10h30
Informes da Presidência/Secretaria Executiva, MC, FONSEAS, CONGEMAS, CIT e Conselheiros.

10:30 às 12h
Apresentação do PL 8420/17, que altera a composição do Conselho Nacional de Assistência Social (CNAS).

14h às 16h
Discussão do novo modelo de requisição aos Benefícios previdenciários e socioassistenciais.

16h às 18h
Avaliação da Reunião Descentralizada e Ampliada do CNAS em Fortaleza/CE

13/09/2019 - PLENÁRIA - 279ª REUNIÃO ORDINÁRIA DO CNAS - Relatos
9h às 10h
- Relato da discussão da apresentação pelo DGSUAS/SNAS de projetos de desenvolvimento de sistema eletrônico nacional para registro dos Planos de Assistência Social de Estados e Municípios e; Relato do debate sobre organização de apoio técnico para as secretarias executivas dos conselhos de assistência social, preferencialmente para aquelas que se estruturarem no período recente.

10h às 12h
- Relato da discussão da apresentação do Departamento da Rede Socioassistencial Privada do SUAS, da discussão sobre os "pedidos de reconhecimento do Sistema S" no SUAS e outros e; DRSP/MC do 2º Relatório Trimestral/2019 com as informações sobre os processos de Certificação de Entidades de Assistência Social, conforme disposto no art. 1º da Resolução CNAS nº18/2011.

14h às 16h
- Relato da discussão sobre o Orçamento 2019 e a PLOA 2020 e; Relato da Apresentação do Relatório de Execução Orçamentária e Financeira do FNAS - 2º Trimestre - Exercício de 2019.

16h às 18h
- Relato da discussão da Política da População em Situação de Rua: desdobramentos da Reunião Descentralizada e Ampliada o CNAS; da discussão sobre a Relação do Sistema de justiça com o SUAS e outros.

SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA

SECRETARIA DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA

PORTARIA Nº 517, DE 4 DE SETEMBRO DE 2019

O SECRETÁRIO DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA, no uso de suas atribuições legais, que lhe confere a Portaria nº 1317, de 01 de julho de 2016 e o art. 4º da Portaria nº 120, de 30 de março de 2010, resolve:

Art. 1.º - Homologar os projetos culturais relacionados nos anexos desta portaria, que após terem atendido aos requisitos de admissibilidade estabelecidos pela Lei 8.313/91, Decreto 5.761/06 e a Instrução Normativa vigente, passam a fase de obtenção de doações e patrocínios.

Art. 2.º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

JOSÉ PAULO SOARES MARTINS

ANEXO I

ÁREA: 1 ARTES CÊNICAS (Artigo 18, § 1º)

191676 - Paraíso dos Infernos
RAMA KRIYA PRODUÇÕES LTDA
CNPJ/CPF: 16.603.319/0001-41
Processo: 01400006187201923
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 999.150,24
Prazo de Captação: 05/09/2019 à 31/12/2019
Resumo do Projeto: "Paraíso dos Infernos" é um texto teatral inédito do gênero comédia, que será produzido e fará temporada em São Paulo/SP.

191799 - Nefelibato
Luiz Eduardo Machado Pinho
CNPJ/CPF: 18.842.703/0001-22
Processo: 01400006315201939
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 199.993,20
Prazo de Captação: 05/09/2019 à 31/12/2019
Resumo do Projeto: NEFELIBATO é um espetáculo teatral. Texto competente e inesperado. Dois artistas-cidadãos interessantes e interessados. Um tema desconcertante, tocando na questão da nossa identidade, destroçada pela turbulência política do mundo em que vivemos. A possibilidade de juntarmos tudo isso e fazermos disso construção de metáfora teatral dos tempos que vivemos, são em si motivos suficientes para despertar nosso interesse em colaborar com este projeto. Enquanto um mundo se acaba o outro mundo luta para nascer, do meio das cinzas.

191853 - PLANO ANUAL DE ATIVIDADES ALFA 2020
INSTITUTO ALFA DE CULTURA
CNPJ/CPF: 58.802.919/0002-60
Processo: 01400006374201915
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 16.766.654,75
Prazo de Captação: 05/09/2019 à 31/12/2019
Resumo do Projeto: O Plano Anual de Atividades Alfa 2020 prevê a realização de cerca de 258 apresentações de espetáculos nas Salas A e B do Teatro Alfa, incluindo uma mostra de dança internacional, uma temporada de teatro incluindo teatro musical, apresentações de música e outras atrações, por meio de produções próprias e de terceiros, além dos projetos sócio educativos: Projeto Escola e Descobrimo o Teatro.

191857 - RESGATE AOS CORDÕES DE PÁSSAROS E BICHOS DO PARÁ 2018
ASSOCIAÇÃO FOLCLORICA E CULTURAL COLIBRI DE OUTEIRO
CNPJ/CPF: 10.265.652/0001-01
Processo: 01400006378201995
Cidade: Belém - PA;
Valor Aprovado: R\$ 35.000,00
Prazo de Captação: 05/09/2019 à 31/12/2019
Resumo do Projeto: O projeto visa preservar, revitalizar, resgatar, divulgar uma das maiores expressões da cultura de tradição popular genuinamente paraense que são as brincadeiras de Pássaros e Bichos do Pará através de oficina de resgate e revitalização de Cordões de Pássaros.

191866 - Paixão de Cristo 2020
ARTSACRA CIA DE TEATRO
CNPJ/CPF: 07.708.892/0001-29
Processo: 01400006387201986
Cidade: Palmas - TO;
Valor Aprovado: R\$ 730.170,79
Prazo de Captação: 05/09/2019 à 31/12/2019
Resumo do Projeto: O projeto "Paixão de Cristo" irá realizar a apresentação da encenação da peça Paixão de Cristo, na cidade de Palmas/TO, oficinas teatrais e palestras para formação de platéia.

191869 - Carnaval 2020
GRÊMIO RECREATIVO CULTURAL ESCOLA SAMBA IMPERIO C VERDE
CNPJ/CPF: 00.035.185/0001-70
Processo: 01400006390201908
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 3.019.762,50
Prazo de Captação: 05/09/2019 à 31/12/2019
Resumo do Projeto: O Grêmio Recreativo Cultural Social Escola de Samba Império de Casa Verde pretende realizar através do Projeto "Carnaval 2020", na cidade de São Paulo o carnaval, um dos acontecimentos culturais mais populares, visando sempre a inserção cultural e social da população.

191872 - Curitiba Cia de Dança - Nova Coreografia
AMIGOS E APOIADORES DA DANÇA DE CURITIBA
CNPJ/CPF: 26.825.800/0001-35
Processo: 01400006393201933
Cidade: Abatiá - PR;
Valor Aprovado: R\$ 997.851,03
Prazo de Captação: 05/09/2019 à 31/12/2019
Resumo do Projeto: O projeto deseja incentivar a criação de uma nova coreografia para a Curitiba Cia de Dança incluir em seu repertório. Criada em 2013 por Nicole Vanoni e um grupo de artistas de origem e experiências diferenciadas, que se aglutinam ao redor da ideia de experimentação, pesquisa e criação em dança contemporânea e, na diversidade de experiências com coreógrafos diferentes. Nessa nova empreitada, Nicole Vanoni que é diretora geral e artística da Curitiba Cia de Dança. Além de bailarina, coreógrafa e produtora cultural paranaense, é uma das mais expressivas empreendedoras culturais da atualidade. Sendo assim, a nova coreografia será o resultado desses seis anos de diversas parcerias que a diretora teve com outros artistas e a materialização do amadurecimento da Curitiba Cia de Dança.

191873 - Plano Anual de Atividades Midrash 2020
Centro de Estudos e Cultura Midrash
CNPJ/CPF: 11.152.344/0001-32
Processo: 01400006394201988
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 1.584.461,00
Prazo de Captação: 05/09/2019 à 31/12/2019
Resumo do Projeto: O Projeto visa à manutenção durante o ano de 2020, do Centro de Estudos e Cultura Midrash, que têm entre seus objetivos: fomentar a Cultura, promover o debate, a discussão e a apreensão de temas que digam respeito ao cidadão carioca, brasileiro, do mundo, enfim, que estejam diretamente ligados ao Homem e sua existência.

191879 - Roda de Palhaço - 5 anos
TUTU PROJETOS ARTÍSTICOS
CNPJ/CPF: 15.285.662/0001-22
Processo: 01400006400201905
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 914.958,00
Prazo de Captação: 05/09/2019 à 31/12/2019
Resumo do Projeto: O projeto prevê a realização de ações artísticas e de formação oferecidas gratuitamente à quatro instituições de saúde pública do RJ e mais uma ação de formação fora do eixo RJ/SP. As ações previstas são: manutenção das intervenções artísticas regulares de palhaços em 02 hospitais públicos (Instituto de Puericultura e Pediatria Martagão Gesteira/UFRRJ e no Hospital Federal dos Servidores do Estado); ampliação das intervenções artísticas regulares de palhaços nas enfermarias pediátricas para mais uma instituição de saúde (IFF/FioCruz); e, como contrapartida, 3 ações pedagógicas distintas: supervisão técnica e artística de alunos do Programa Interdisciplinar Enfermagem do Riso/UNIRIO no Hospital Universitário Gaffrée e Guinle, realização da oficina "Roda de Palhaço na Saúde" direcionada à qualificação de profissionais da saúde no RJ e, ainda no âmbito da formação, a realização de uma oficina/palestra "Roda de Palhaço pelo Brasil" para grupos em três estados brasileiros fora do eixo RJ/SP.

191880 - Desfile Cênico 20/20
ASSOCIACAO DE PAIS E AMIGOS DOS EXCEPCIONAIS
CNPJ/CPF: 87.858.593/0001-00
Processo: 01400006401201941
Cidade: Garibaldi - RS;
Valor Aprovado: R\$ 197.505,28
Prazo de Captação: 05/09/2019 à 31/12/2019
Resumo do Projeto: O Projeto Desfile Cênico 20/20 tem como objetivo principal, fazer a criação de um desfile cênico, que será apresentado para a comunidade. Serão realizadas produção, ensaio e preparações do desfile, através das oficinas artísticas culturais de dança, música, artes circenses e teatro. Todos estes elementos cênicos farão parte do grande espetáculo, que neste ano remete ao Natal em Garibaldi.

191882 - Cia Stone de Teatro - Itinerância (Taubaté e Guaratinguetá)
Tenente Mendes Produções Artísticas e Culturais Eirele-ME
CNPJ/CPF: 21.484.281/0001-75
Processo: 01400006403201931
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 982.176,25
Prazo de Captação: 05/09/2019 à 30/12/2019
Resumo do Projeto: A Cia Stone de Teatro levará de forma itinerante um projeto educacional com espetáculos musicais exclusivos com temas sobre superação e capacitação. Além de realizar os espetáculos gratuitamente, promoverá capacitação de alunos de teatro em formação e realizará oficinas de teatro e oratória nas cidades por onde o projeto passar. As apresentações, oficinas e palestras serão realizadas em um caminho garagem exclusivo que viajará acompanhado de uma equipe formada de atores, produtores, músicos, técnicos e professores.

